



08 de junio de 2020
CICPC-DI-0153-2020

Señora
Sylvie Durán Salvatierra
Ministra de Cultura y Juventud

ASUNTO: Autorización de uso de publicaciones como parte del repositorio creado en la Biblioteca Digital del Instituto Nacional de Aprendizaje.

Estimada señora:

En atención al oficio NT-PGT-10 -2020 del 10 de febrero de 2020, por medio del cual el señor Euclides Arce Porras, encargado del Proceso de Gestión Tecnológica del Núcleo de Turismo del Instituto Nacional de Aprendizaje, solicita autorización de uso de los siguientes documentos:

Titulo	Autor(es)	Año
El Patrimonio Histórico Arquitectónico y el Desarrollo Urbano del Distrito Carmen de la Ciudad de San José: 1850-1930.	Gerardo Vargas Cambroner, Carlos Manuel Zamora Hernández.	1999
San José de Antaño, Distrito Catedral (1890-1940).	Yanory Álvarez Masís, Dennis Gómez Duarte.	2000
GUAYABO DE TURRIALBA. Una aldea prehispánica compleja.	Elena Troyo Vargas, Editora.	2002
Cocina Tradicional Costarricense 1	Yanory Alvarez Masis	2005
LA BASÍLICA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS ÁNGELES: Testimonio de la fe costarricense.	Sonia Lucrecia Gómez Vargas.	2007
Cocina Tradicional Costarricense 2	Yanory Alvarez Masis	2007
CIRCUITO DE TURISMO CULTURAL. Ciudad de Cartago y Valle de Orosi.	Carlos Manuel Zamora Hernández y Elisa María González Vargas.	2009
CIRCUITO DE TURISMO CULTURAL. Distrito Carmen, San José.	Carlos Manuel Zamora Hernández y Gerardo Alberto Vargas Cambroner.	2009

Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural
Si perdemos aquello que nos da identidad. ¿Quiénes somos?

Teléfonos: (506) 2010-7400 / 2010-7401. Fax: (506) 2010-7423.

Avenida Central, entre calles 1ª y 3ª. San José, Costa Rica.

Correo electrónico: patrimonio@patrimonio.go.cr / Página Web: <http://www.patrimonio.go.cr>



08 de junio de 2019

CICPC-DI-0153-2020

Página 2 de 2.

CIRCUITO DE TURISMO CULTURAL. Ciudad de Limón, Cahuita y Puerto Viejo.	Carlos Manuel Zamora Hernández.	2009
CIRCUITO DE TURISMO CULTURAL. Ciudad de Puntarenas.	Carlos Manuel Zamora Hernández.	2009
La Ornamentación de la Carreta en Costa Rica.	Yanory Álvarez Masis y Carmen Murillo Chaverri.	2009
Cementerio General ciudad de San José.	Carlos Manuel Zamora Hernández y Santiago Quesada Vanegas.	2009
EXPRESIONES CULTURALES DE ESCAZÚ, SANTA ANA Y MORA.	Yanory Álvarez Masís, Sonia Lucrecia Gómez Vargas, Fernando González Vásquez y Zaida Ruiz Briceño.	2010

Debido a la importancia de divulgar los materiales elaborados por el Centro de Patrimonio y con el propósito de fortalecer las acciones de colaboración interinstitucional, se brinda autorización de uso del material indicado por parte de la Biblioteca Digital del Instituto Nacional de Aprendizaje, dichos insumos ayudan en la formación y educación sobre la conservación y salvaguarda del patrimonio cultural costarricense.

Atentamente,

DIRECCIÓN

Diego Meléndez Dobles
Director

C. Sr. Edwin Luna Monge, Asesoría Jurídica, MCJ
Archivo

Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural
Si perdemos aquello que nos da identidad. ¿Quiénes somos?

Teléfonos: (506) 2010-7400 / 2010-7401. Fax: (506) 2010-7423.

Avenida Central, entre calles 1ª y 3ª. San José, Costa Rica.

Correo electrónico: patrimonio@patrimonio.go.cr / Página Web: <http://www.patrimonio.go.cr>