



22 de julio del 2019
DM-887-2019

Excelentísimo
Carlos Alvarado Quesada
Presidente de Costa Rica
Presente

Excelentísimo señor Presidente:

Por este medio, elevo a su consideración solicitar a la Junta Directiva del Teatro Nacional, el otorgamiento de condiciones especiales de uso del mismo, al Festival Afro-cultural Limón Roots como actividad enmarcada en el mes de agosto declarado Mes Histórico de la Afrodescendencia en Costa Rica por medio de la Ley de la República #9526 aprobada el 22 de marzo de 2018. Este festival se realiza justamente hace 18 años con “el objetivo de destacar y promover los derechos, valores, tradiciones y costumbres de la comunidad afrodescendiente, así como los aportes de las distintas etnias al desarrollo cultural, social y económico de Costa Rica y el Gran Caribe”. Se ha realizado durante los últimos cinco años en el Teatro Nacional y previamente por casi una década en el Teatro Melico Salazar.

Este de un festival que se realiza justamente hace 18 años con “el objetivo de destacar y promover los derechos, valores, tradiciones y costumbres de la comunidad afrodescendiente, así como los aportes de las distintas etnias al desarrollo cultural, social y económico de Costa Rica y el Gran Caribe”. Se ha realizado durante los últimos cinco años en el Teatro Nacional y previamente por casi una década en el Teatro Popular Melico Salazar. Su principal objetivo es “promover dentro de la población nacional e internacional, el conocimiento de los valores multiculturales, costumbres y rescate de tradiciones, con énfasis de la cultura Afrocaribeña, como una forma de estimular la cultura y visitación turística al Caribe de Costa Rica, resaltando su característica pluriétnica, atractivos, sus formas solidarias y de vivir muy propias de la región”. Para ello, en su marco, se hace entrega del Limón Roots Awards.

La iniciativa se realiza con el esfuerzo y los recursos económicos de la entidad gestora y, sobre todo, de la comunidad afrodescendiente y en general, costarricense que con su presencia y apoyo a través de la compra de tiquetes, la hace posible. Para este año de 2019, se hará presentes el Ballet Nacional Folklórico Garífuna de Honduras, como galardonados del Limón Roots Award 2019.

Además, se espera la presencia, aún sujeta a confirmación, del reconocido cantante de Barbados, "Mighty Gabby", galardonado 2018 con el Limón Roots Awards 2018, y el señor Ministro de Cultura de Barbados, John King quien, además de actual jerarca de esta cartera, es un distinguido artista del calypso. El se unirá a un cuadro de homenaje al Maestro Walter Ferguson, que cumplió recientemente 100 años de vida.

Con motivo de la celebración de los 18 años de la actividad, de cumplirse el primer lustro del Decenio Internacional de los Afrodescendientes, Resolución 68/237 de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y de la Organización de los Estados Americanos (OEA) 2015 – 2024, y del esfuerzo económico que supone la realización de un evento que se da durante un solo día, le solicito hacer llegar a la Junta del Teatro Nacional, la propuesta de un descuento del 50 % en alquiler del Teatro sobre la tarifa establecida para espectáculos abiertos al público. Asimismo, que el cobro del alquiler, se haga sobre la venta de los boletos. Deberá devengarse de ahí lo correspondiente a las horas extra del personal, si este fuera retenido en el Teatro más allá del horario regular de una actividad de este tipo (10pm). Esto por cuanto, este extra es imposible de cubrir por el propio Teatro.

Adjunto, hago llegar la información relacionada con la personería jurídica y la declaratoria de Interés Cultural de la actividad, presentadas por el Sr. Ramiro Crawford, cédula: 7-058-048 como representante legal y coordinador de la ceremonia del Limón Roots Awards 2019 a realizarse el 22 de agosto en el Teatro Nacional, quien se hace responsable de la presentación del Ballet Nacional Folclórico de Honduras, incluyendo la coordinación de su transporte nacional e internacional, del alojamiento del elenco y su alimentación, así como de la presencia de artistas o grupos culturales nacionales y eventualmente la coordinación de otros visitantes que pudieran confirmar.

Sin otro particular, se despide siempre a sus órdenes,

Sylvie Durán Salvatierra
Ministra de Cultura y Juventud

c.c.: Exc. Epsy Campbell, Primera Vicepresidencia de la República
Sra. Marcelle Taylor, Comité Cívico Cultural Étnico Negro de Limón.
Sr. Delroy Barton, Men & Women Progressive Club.
Sr. Armando Foster, Unión Regional de Cooperativas del Caribe - URCCA
Archivo